



2021

Andalucía
Film Commission

Memoria de actividad

Andalucía Film Commission

Índice

Resumen ejecutivo	4
Datos de rodajes	8
Rodajes atendidos	14
Actividades desarrolladas	28
Canal Sur con el cine	52
Web y Redes Sociales	60
Materiales promocionales	66
Prensa	85

01

Memoria actividad 2021
Andalucía Film Commission

Resumen ejecutivo



Introducción

La memoria de actividad de Andalucía Film Commission correspondiente al ejercicio de 2021 ofrece unos datos que más adelante se analizarán y que nos permite concluir que los rodajes en Andalucía, una vez superada la crisis del 2020, son un vector estable de la actividad audiovisual y vuelve Andalucía a considerarse la comunidad autónoma con mayor número de rodajes de España, al margen del centro tradicional de la actividad audiovisual española.

De nuevo, los rodajes atendidos ponen de manifiesto el auge de la producción netamente andaluza, la participación de creadores, actores y actrices andaluzas y la ocupación mayoritaria de técnicos radicados en la comunidad.

Los rodajes atendidos en 2021 han sido 1.329, este dato indica que nuestra comunidad dispone de un recurso estable pese a las variaciones del mercado y la creciente competencia de otras comunidades autónomas españolas y otros países.

Es cierto que el audiovisual es un sector económico que también se ha transformado de forma muy acelerada como consecuencia de los cambios producidos tras la pandemia, lo que obliga al desarrollo de nuevas estrategias de fidelización de estas producciones tanto como a propiciar entre las administraciones públicas andaluzas y el sector privado la búsqueda de nuevos nichos de actividad vinculados a instalaciones fijas en donde situar las actividades de valor añadido, rodajes en plató, postproducción, etc.

Los rodajes atendidos ponen de manifiesto el auge de la producción netamente andaluza y la ocupación mayoritaria de técnicos radicados en la comunidad.

Resumen ejecutivo

[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Introducción

El impacto económico directo e indirecto de los rodajes atendidos en Andalucía en el año 2021 asciende a 118 millones de euros, y desde el 2011 al 2021 se ha producido un impacto total de 1150 millones de euros.

El impacto sobre el empleo generado por los rodajes en el ejercicio de 2021 ha sido de 19.419 empleos con dos características, su diversificación en toda la cadena de valor de la producción y la estabilidad del empleo de profesionales andaluces que ha rozado en determinados momentos del año picos de pleno empleo. **Se trata de empleo cualificado, capacitado para atender adecuadamente grandes producciones muy exigentes desde el punto de vista profesional y la mayoría de ellos con un rango de edad entre los 25 y 35 años.**

Ello no obstante la formación especializada para atender las nuevas necesidades de la industria es un objetivo irrenunciable para entender los nuevos lenguajes del audiovisual, los cambios tecnológicos derivados de la digitalización y la globalización de la industria.

Los datos generales evidencian que el auge de las plataformas y el formato de la ficción televisiva seriada auguran la sostenibilidad futura de la industria de los rodajes en Andalucía.

El impacto económico de los rodajes atendidos desde el 2011 asciende a 1.150 millones de euros

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

02

PROD. **THAT DIRTY BLACK BAG** PALOMAR
EREN

ROLL	SCENE	TAKE
B98	125.2-8	A

DIRECTOR: Mauro Aragoni - [REDACTED]

CAMERA: PJ Dillon ASC, ISC

75mm

**Datos
de rodajes**

Datos de rodajes

Rodajes atendidos por Andalucía Film Commission en 2021

Andalucía Film Commission junto a la Red de Ciudades de Cine han atendido durante el periodo de 2021 un total de 1.329 rodajes, alcanzado niveles equiparables al periodo anterior a la pandemia.

Desde 1999, el total de rodajes atendidos supera ya los 20.000.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

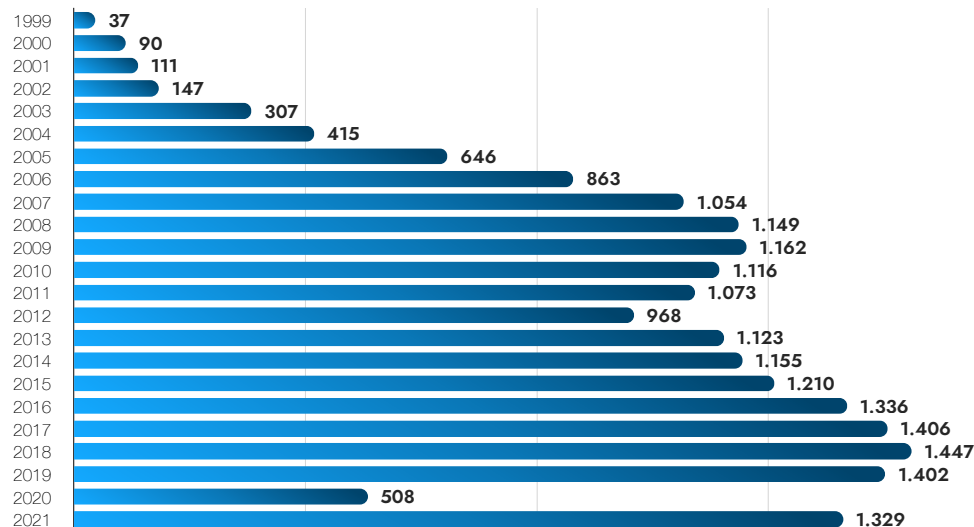
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



1.329

rodajes atendidos
en 2021

20.054

rodajes atendidos
desde 1998

Datos de rodajes

Impacto económico de los rodajes atendidos durante 2021

El impacto económico directo e indirecto de los rodajes en Andalucía este año ha sido de 118.365.200 euros. Esta valoración se incluye todos los gastos que generan las producciones en el territorio: contratación, alquileres, alojamientos, manutención...

Esta importante suma se reparte entre todos los sectores que guardan relación con las producciones audiovisuales e incrementan el total de repercusión económica en Andalucía por la industria de los rodajes a más de 1.150 millones de euros desde 2011.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

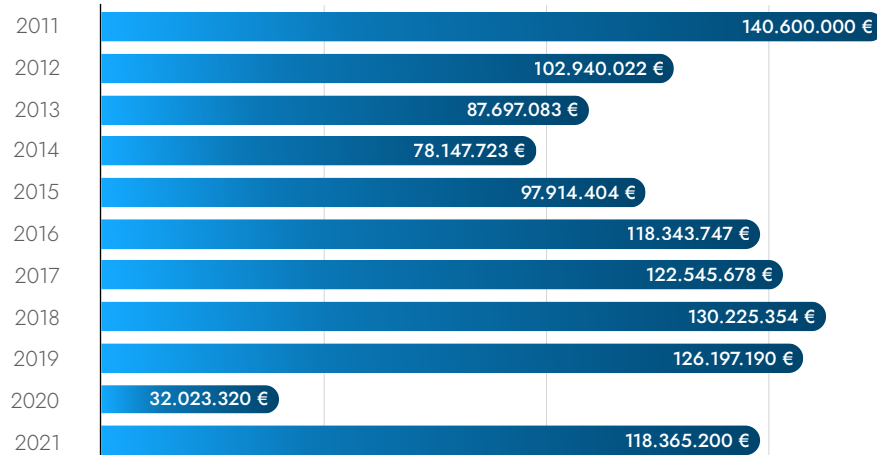
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



+118M€

impacto económico
en 2021

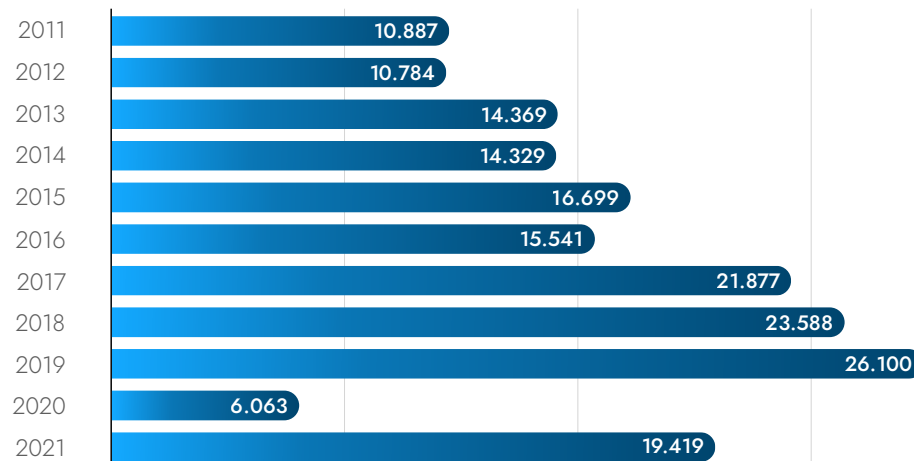
+1.150M€

impacto económico
desde 2011

Datos de rodajes

Impacto de empleo generado por la industria audiovisual en 2021

El número de empleos directos e indirectos generados por los rodajes en Andalucía durante 2021 ha sido de 19.419. Como dato especialmente relevante podemos resaltar la diversificación del empleo en toda la cadena de valor de la producción y la estabilidad de profesionales andaluces, que ha rozado en determinados momentos del año picos de pleno empleo.

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)**19.419**empleos generados
en 2021**179.656**empleos generados
desde 2011

Datos de rodajes

Tipología de rodajes atendidos durante 2021

A lo largo de 2021 Andalucía ha acogido un gran número de proyectos, lo que demuestra que el audiovisual nacional e internacional sigue apostando por las localizaciones e industria andaluza. La diversidad de tipologías de estos proyectos, reflejan el amplio espectro de producciones que se han desarrollado en nuestra tierra y la versatilidad tanto de las localizaciones como del equipo técnico y humano de Andalucía

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

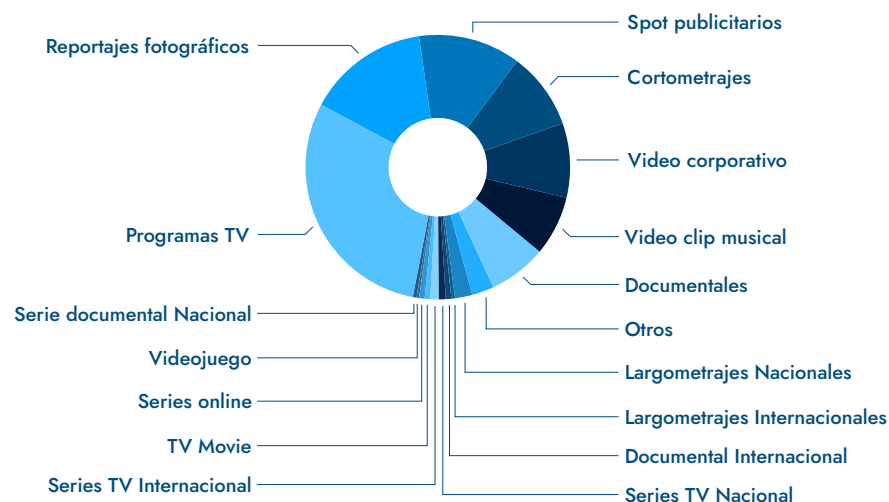
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Programas TV	396
Reportajes fotográficos	198
Spot publicitarios	166
Cortometrajes	125
Video corporativo	121
Video clip musical	97
Documentales	94
Otros	36
Largometrajes Nacionales	28
Serie documental Nacional	14
Videojuego	11
Series online	9
TV Movie	9
Series TV Internacional	9
Largometrajes Internacionales	6
Documental Internacional	6
Serie documental Nacional	6
Videojuego	4

03

Memoria actividad 2021
Andalucía Film Commission

Rodajes atendidos



Rodajes atendidos - Largometrajes

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


La maniobra de la tortuga

Dirección: J. Miguel del Castillo
Intérpretes: Fred Adenis, Natalia de Molina, Ignacio Mateos, Mona Martínez, Carlos Manuel Díaz...
Producción: Áralan Films
Rodado en: Cádiz, Jerez de la Frontera, Sevilla y San Fernando



El universo de Óliver

Dirección: Alexis Morante
Intérpretes: María León, Salva Reina, Pedro Casablanc, Rubén Fulgencio, Iván Renedo...
Producción: Pecado Films, La Claqueta PC, Sinehan Capital AIE
Rodado en: Provincias de Sevilla y Cádiz



El Mundo es suyo vol.2

Dirección: Alfonso Sánchez
Intérpretes: Alberto López, Alfonso Sánchez, Teresa Arbolí, Carmen Canivell, MariPaz Sayago, Carlos Olalla, Pedro Álvarez-Ossorio, Alfonso Valenzuela...
Producción: Mundoficción Prod.
Rodado en: Provincia de Sevilla



Las Gentiles

Dirección: Santi Amodeo
Intérpretes: África de la Cruz, Paula Díaz, Beatriz Cotobal, Olga Navalón, Lola Buero...
Producción: Grupo Tranquilo y Sacromonte Films
Rodado en: Sevilla, Mairena del Aljarafe y Huelva

Rodajes atendidos - Largometrajes

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Lobo Feroz

Dirección: Gustavo Hernández
Intérpretes: Adriana Ugarte, Javier Gutiérrez, Ruben Ochandiano...
Producción: Bowfinger International Pictures, Mother Superior, Film Shark, Esto También Pasará y Basque Films.
Rodado en: Provincia de Cádiz



1000 lines

Dirección: Michael Bully Herbig
Intérpretes: Elias Mubarak, Jonas Nye...
Producción: UFA Fiction, Warner Bros. y Feine Film
Rodado en: Jerez, Cádiz y Almería



Alegría

Dirección: Violeta Salama
Intérpretes: Cecilia Suárez, Laia Manzanares, Sarah Perles, Mara Guill, Leonardo Sbaraglia, Adelfa Calvo, Emilio Palacios...
Producción: La Claqueta y Powehi Films
Rodado en: Provincia de Sevilla



Héroes de Barrio

Dirección: Ángeles Reiné
Intérpretes: Antonio Pagudo, Luna Fulgencio, Antonio Dechent, Álex O'Dogherty, Lisi Linder...
Producción: Spal Films Álamo Producciones y Galdo Media
Rodado en: Sevilla y Alcalá de Guadaíra

Rodajes atendidos - Largometrajes

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Tin & Tina

Dirección: Rubin Stein

Intérpretes: Milena Smit, Jaime Lorente, Carlos González, Anastasia Achikhmina...

Producción: La Claqueta PC, Tin&Tina La Película AIE y Miami Film Gate

Rodado en: Sevilla



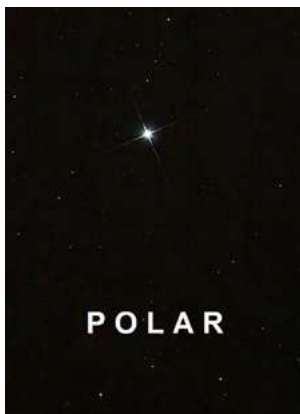
Modelo 77

Dirección: Alberto Rodríguez

Intérpretes: Miguel Herrán, Javier Gutiérrez, Jesús Carroza, Fernando Tejero, Catalina Sopelana, Xavi Sáez...

Producción: Atípica Films, Movistar+

Rodado en: Sevilla



Polar

Dirección: Alberto Palma

Intérpretes: Álvaro Cervantes, Macarena Gómez, Lucía Díez, Pedro Casablanc, Stany Coppet, Jordi Vilches, Petra Martínez...

Producción: Canal Sur Televisión, Cilantro Films

Rodado en: Córdoba



Secaderos

Dirección: Rocío Mesa

Intérpretes: Ada Mar Lupiañez, Vera Centenera.

Producción: Amplitud, La Claqueta PC, La Cruda Realidad, Secaderos La Película A.I.E, Un Capricho de Producciones

Rodado en: Vega de Granada

Rodajes atendidos - Largometrajes

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



El refugio

Dirección: Macarena Astorga

Intérpretes: Loles León, María Barranco, Cachín Alcántara, David Guapo, Sara Sálamo, Mariam Hernández, Antonio Dechent...

Producción: Esto También Pasará y Bowfinger

Rodado en: Sierra Nevada



Como Dios manda

Dirección: Paz Jiménez

Intérpretes: Julián Villagrán, Leo Harlem, María Morales, Daniel Pérez Prada, Maribel Salas, Santi Ugalde, Pepín Tré...

Producción: Atresmedia Cine, Como Dios Manda, Áralan Films

Rodado en: Málaga y Sevilla



La piel del tambor

Dirección: Sergio Dow

Intérpretes: Richard Armitage, John Leguizamo, F. Flanagan...

Producción: Enrique Cerezo P.C., Drumskin Productions, Fundación Enic Producciones, North By Northwest, Spal Films

Rodado en: Sevilla



Amanece

Dirección: Juan Francisco Viruega

Intérpretes: Aura Garrido, Antonio Araque, Sebastián Haro, Rafa Jiménez...

Producción:

Rodado en: Níjar, Tabernas y Almería

Rodajes atendidos - Series TV

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Feria

Dirección: J. Dorado y C. Torrens

Intérpretes: Ana Tomeno, Carla Campa, Marta Nieto, Ángela Cremonte, Patricia López...

Producción: Filmax

Cadena: Netflix

Rodado en: Zahara de la Sierra y Riotinto



Heridas

Intérpretes: Adriana Ugarte, María León, Cosette Silguero, Javier Collado, Elisabet Gelabert...

Producción: Buendía Estudios para Atresmedia

Cadena: Atresplayer y Antena 3

Rodado en: Trebujena, Tarifa y Cabo de Gata



Sin Límites

Dirección: Simon West

Intérpretes: Álvaro Morte, Rodrigo Santoro, Sergio Peris-Mencheta, Adrián Lastra...

Producción: MONO Films y KILIMA Media

Cadena: RTVE y Amazon Prime

Rodado en: Sevilla, Cartaya



Top Boy

Dirección: R. Marcus Green, N. DaCosta, B. Hood y A. Karia

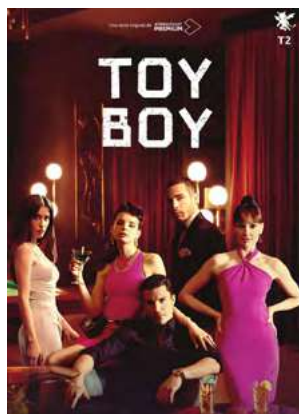
Intérpretes: Micheal Ward, Ashley Walters, Little Simz...

Producción: Cowboy Films y Easter Partisan

Cadena: Netflix

Rodado en: Cádiz

Rodajes atendidos - Series TV



Toy Boy T2

Dirección: J. Quintas y L. Campos

Intérpretes: Jesús Mosquera, María Pedraza, Cristina Castaño, Carlo Constanza, J. de la Torre...

Producción: Atresmedia TV, Plano a Plano

Cadena: ATRESplayer y Netflix

Rodado en: Provincia de Málaga



Cuba libre

Dirección: Henrique Oliveira

Intérpretes: Sara Matos, Margarida Marinho, Adriano Luz, Lúcia Franco, Ivo Alexandre, Brienne Keller, Teresa Tavares...

Producción: Hop!

Cadena: RTP Portugal

Rodado en: Cádiz

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



That Dirty Black Bag

Dirección: Mauro Aragoni

Intérpretes: Dominic Cooper, Douglas Booth, Niv Sultan, Guido Caprino, Christian Cooke, Paterson Joseph, Rose Williams...

Producción: Palomar y Bron Studios

Rodado en: Tabernas



Las última de la fila

Dirección: D. Sánchez Arévalo

Intérpretes: Itsano Arana, Godeliv Van den Brandt, Mariona Terés, Mónica Miranda, María Rodríguez...

Producción: Aíptica Films

Cadena: Netflix

Rodado en: Provincia de Cádiz

Rodajes atendidos - Series TV

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Si lo hubiera sabido

Dirección: Alejandro Bazzano
Intérpretes: Megan Montaner, Miquel Fernández, Michel Noher, Jael Pascual, Bore Buika...
Producción: Boomerang TV
Cadena: Netflix
Rodado en: Sevilla y Provincia de Cádiz



No Return

Dirección: John Alexander
Intérpretes: Sheridan Smith, Sian Brooke, Louis Ashbourne Serkis, Jack Chorley...
Producción: Red Production Company, Bambú Producciones
Cadena: ITV
Rodado en: Nerja y Vera



El hombre que cayó a la tierra

Dirección: A- Kurtzman y J. Lumet
Intérpretes: Chiwetel Ejiofor, Naomie Harris, Jimmi Simpson, Clarke Peters, Rob Delaney...
Producción: Secret Hideout, Timberman/Beverly, Tandem
Cadena: Showtime
Rodado en: Tabernas, Almería



The Crown Season 5

Intérpretes: Elizabeth Debicki, Dominic West, Imelda Staunton, Lesley Manville, Jonathan Pryce, Gillian Anderson...
Producción: Left Bank Pictures
Cadena: Netflix
Rodado en: Baelo Claudia, Tarifa, Cádiz, Marbella, Jerez.

Rodajes atendidos - Series TV

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



La Casa del Dragón

Dirección: C. Kilner, G. Patel, M. Sapochnik, G. Yaitanes

Intérpretes: Paddy Considine, Olivia Cooke, Matt Smith, Emma D'Arcy, Eve Best, Fabien Frankel, Rhys Ifans, Sonoya Mizuno...

Cadena: HBO

Rodado en: La Calahorra



Killing Eve Season 4

Dirección: Emily Atef, Anu Menon

Intérpretes: Jodie Comer, Sandra Oh, Fiona Shaw...

Producción: Sid Gentle Films

Cadena: HBO

Rodado en: Cádiz



La Materia Oscura Season 3

Dirección: Jack Thorne

Intérpretes: Dafne Keen, Amir Wilson, Adewale Akinnuoye-Agbaje, Jamie Ward...

Producción: Bad Wolf

Cadena: HBO y BBC One

Rodado en: Villaluenga del Rosario, Coín y Ronda



La unidad Temporada 2

Dirección: Dani de la Torre

Intérpretes: Nathalie Poza, Marian Álvarez, Michel Noher, Luis Zahera, Fariba Sheikhan, Raúl Fernández de Pablo, Carlos Blanco, Fele Martínez....

Cadena: Movistar +

Rodado en: Granada

Rodajes atendidos - Series TV y Largo documental



Sky Rojo Temporada 3

Creada por: Álex Pina y Esther Martínez Lobato

Intérpretes: Verónica Sánchez, Asier Etxeandía, Lali expósito, Yany Prado y Miguel Ángel Silvestre

Producción: Vancouver Media

Cadena: Netflix

Rodado en: Nijar, Almería



Luis Cernuda, habitante del olvido

Director: Adolfo Dufour

Sinopsis: Biografía del poeta Luis Cernuda

Producción: Atrapasueños

Localizaciones: Provincias de Córdoba, Sevilla, Huelva y Málaga.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Algo Salvaje. La historia de Bambino

Director: Paco Ortiz

Sinopsis: Biopic del artista utrerano

Producción: Sarao Films, Canal Sur, Crea SGR, Instituto de Crédito Oficial, Junta de Andalucía, RTVE

Localizaciones: Provincia de Sevilla



Los constructores de la Alhambra

Director: Isabel Fernández

Sinopsis: Historia de los visionarios que soñaron y construyeron La Alhambra

Producción: El de las Dos Vidas A.I.E., Al Pati Productions y Polar Star Films

Localizaciones: Granada

Rodajes atendidos - Largometraje documental

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)

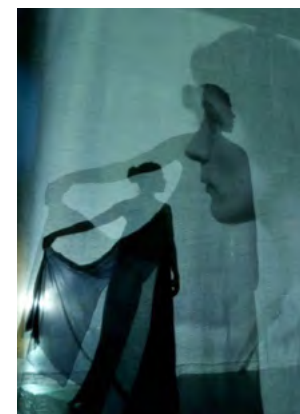

Dejen de prohibir que no alcanzo a desobedecer todo

Dirección: Gonzalo García Pelayo

Intérpretes: Myriam Béjar, El Canijo de Jerez, La Chicolata, Perpetuo Fernández, José Guapachá, Dulce Mandi...

Producción: La Zanfoña

Rodado en: Sevilla



El universo en una caja

Dirección: José Sánchez-Montes

Sinopsis: Biografía sobre el cineasta granadino Mariano Fortuny

Producción: Siesta Producciones

Rodado en: Granada



¿Dónde está Marta?

Dirección: Paula Cons

Producción: Cuarzo Producciones, Netflix España

Cadena: Netflix

Rodado en: Sevilla

Rodajes atendidos - Programas de TV

Programas de actualidad, documentales, talents shows, de entrevistas, concursos... todo tipo de formatos han elegido un año más Andalucía como localización para dar vida a sus proyectos.

Durante el 2021 han recorrido Andalucía los equipos de 'Aquí la tierra', 'Callejeros Viajeros', 'España Directo', 'Fuera del mapa', 'Jardines con Historia', 'Qué animal', 'Caminos de flamenco' y muchos otros a los que sumamos 'Comando Actualidad' que dedicó un programa al turismo cinematográfico en el que incluyó Sevilla y Cadiz.

Andalucía ha sido escenario para algunas de las escenas de los personality shows de Georgina Rodriguez para Netflix y Omar Montes para Amazon Prime y de pruebas de exterior del talent de cocina 'Masterchef'. A todos ellos se suman los variados e interesantes proyectos llevados a cabo por Canal Sur TV que un año más no han dejado de poner en valor a Andalucía: 'Andalucía Directo', 'Calles de Andalucía', 'It's Flamenco', 'Los Repobladores', 'Los reporteros' o 'A toda costa'.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



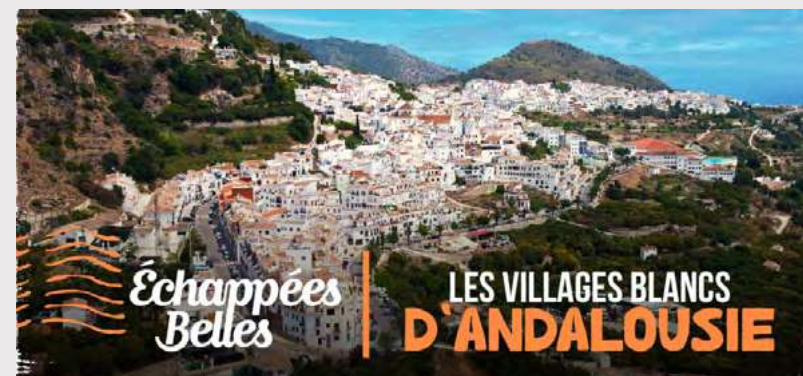
Rodajes atendidos - Programas de TV

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Las condiciones favorables para poder viajar desde otros países han permitido que poco a poco en 2021 hayan podido llegar a Andalucía los equipos de televisión internacionales con nuevos proyectos.

En Alemania el programa '50 Gründe Andalusien Zu Leben' mostró lo espacios más singulares de Sevilla, Granada, Jerez, Marbella, Tabernas o Guadix, entre otros, y la chef con estrella Michelin J. Komp eligió para su programa de cocina y viajes espacios en Jerez, la Axarquía, Granada o Cádiz.

Las localizaciones de Andalucía fueron parada del programa 'Race across the World' de Dinamarca; y la versión finlandesa de 'La isla de las tentaciones'; en el italiano 'Quelle Belle Ragazza' en el que 3 amigas octogenarias se embarcan en un viaje por el mundo; en el programa de cocina polaco 'Tastes of the world' o en el programa canadiense 'Allons boire ailleurs'; o en el inglés World Most Escenic Rivers. También volvieron a Andalucía los programas de Francia 'Échappées Belles' y 'Les Plus Beaux Trains D'Europe' y algunos ingleses que nos visitan cada año: 'A place in the sun' o 'Sun Sea and Selling House'



04

Actividades desarrolladas



Actividades desarrolladas

I Jornada 'El Audiovisual como escaparate turístico'

Online, 22 de Febrero

La Unión de Actores y Actrices celebra un encuentro online en el que son invitados a colaborar y compartir sus experiencias y estrategias sobre cine y turismo Piluca Querol y Carlos Rosado, directora y presidente de AFC.

Moderado por la periodista Mariona Cubells participan también en el encuentro María José Manso de La Palma Film Commission; Andrea Álvarez de La Rioja Film Commission; Puy Oria de Oria Films; Emilio Pina, productor ejecutivo de Plano a Plano; las guionistas Anna R. Costa (Arde Madrid), Gema R. Neira (Fariña, Gran reserva) y Carlos Molinero (El Ministerio del Tiempo, Toc Toc), el actor Ángel Ruiz y las actrices Elia Galera y Estefanía de los Santos.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

European Film Market Berlin 2021

Online, 1 al 5 de Marzo

Tras meses de incertidumbre y como consecuencia de la situación de la pandemia en todo el mundo la organización del EFM de Berlín toma la decisión de celebrar su edición 2021 en formato online a través de una web que se convierte durante los cinco días de celebración en una importante plataforma de trabajo para todo el sector audiovisual. El espacio permite mantener reuniones y asistir a eventos y presentaciones.

Andalucía Film Commission participa en el European Film Market formando parte del Pabellón virtual 'Cinema from Spain' organizado por ICEX y el ICAA y en el que cuenta con un perfil de la institución.

El perfil permite compartir toda la información sobre incentivos, localizaciones, industria o la red de ciudades de cine. Toda esta información está disponible igualmente durante el Mercado en una zona específica sobre este encuentro que se crea en la propia web de Andalucía Film Commission.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

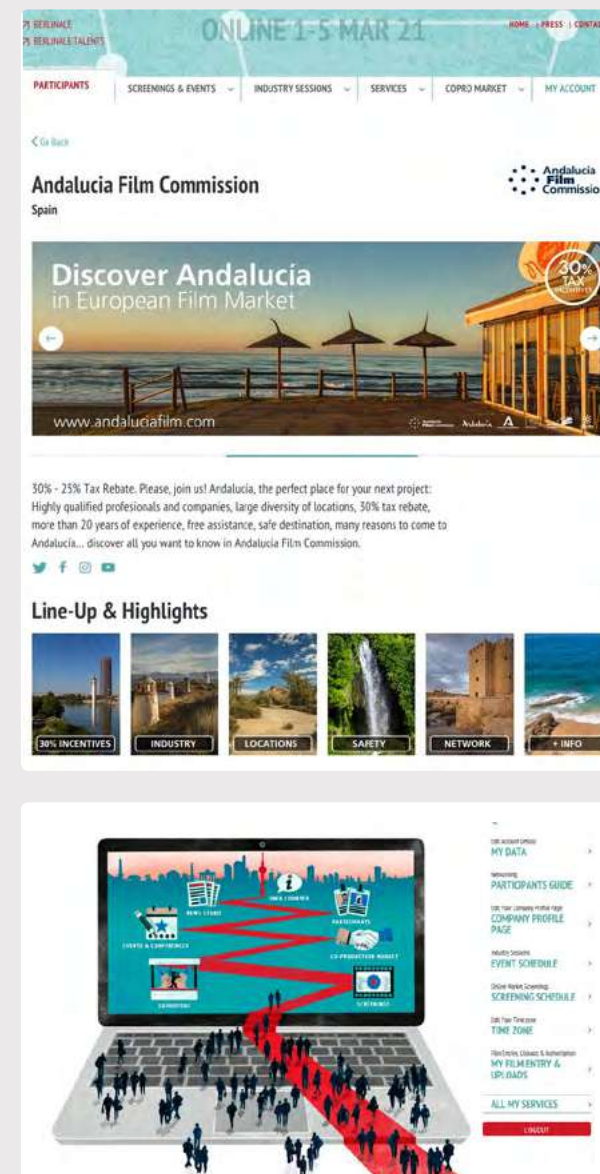
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Ceremonia entrega Premios Goya

Málaga, 6 de Marzo

Una gala excepcional, celebrada en la ciudad de Málaga, dirigida y presentada por el actor Antonio Banderas.

Una vez más hemos incluido una publicidad de Andalucía, un Destino de Cine poniendo en valor el talento técnico y artístico de nuestra tierra.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Firma renovación convenio Córdoba Film Office Córdoba, 9 de Marzo

En un acto celebrado en Córdoba, Isabel Albás Vives, Presidenta del Instituto Municipal de Turismo de Córdoba y Piluca Querol llevan a cabo la firma de renovación de la permanencia de Córdoba Film Office en la Red de Ciudades de Cine de Andalucía Film Commission. La continuidad de Córdoba en la Red permite poder seguir promocionando la imagen de la ciudad y su industria audiovisual e impulsando los rodajes.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Escenarios de película como polo de atracción turística

Online, 22 de Marzo

Andalucía Film Commission participa junto a Sergio García de Burgos Film Commission y el fotógrafo Paco Santamaría en un encuentro online para hablar de las localizaciones de cine y de la importancia de estos espacios para la atracción turística.



Actividades desarrolladas

Andalucía Film Commission en FITUR 2021

Madrid, 19 al 23 de Mayo

Celebrado este año un poco más tarde de lo habitual y siguiendo todas las medidas de prevención, IFEMA abre sus puertas de nuevo para celebrar FITUR Screen. Andalucía Film Commission, asiste un año más a esta importante cita en la que el turismo y el cine se dan la mano para mostrar todas las novedades y estrategias del turismo cinematográfico en la sección de FITUR Screen en el Pabellón 5.

Contando con el apoyo de Turismo Andaluz, Andalucía Film Commission ha contado con un stand personalizado en el que se dieron a conocer las nuevas rutas de cine elaboradas en el último año, a las que el público asistente podía acceder a través de códigos QR.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Durante la estancia en FITUR AFC realizó una presentación en el escenario principal de FITUR Screen para mostrar la renovación de la web 'Andalucía, destino de cine' y presentar las nuevas rutas.

FITURScreen fue además el marco para la entrega por parte de Spain Film Commission del "Premio a la producción audiovisual que mejor colabora en la promoción turística de un territorio 2021" y que tras ser candidata por Andalucía Film Commission, fue concedido a la serie "The Crown" de Left Bank Pictures y Sony Pictures Television para Netflix.

La serie que rodó en las temporadas 3 y 4 en las provincias de Almería, Cádiz, Málaga y Sevilla contó para su rodaje con la asistencia de Málaga Film Office, Jerez Film Office, Sevilla Film Office y Tabernas Film Office, todas ellas en la Red de Ciudades de Cine de Andalucía Film Commission.

Sevilla se adhiere a la Red de Ciudades de Cine

El marco de FITUR fue el escenario elegido para la firma del convenio por parte del Ayuntamiento de Sevilla, a través de Congresos y Turismo de Sevilla, y Andalucía Film Commission. La adhesión forma parte de la alianza fraguada a principios de año a raíz de la nueva estrategia municipal Sevilla&ME, Sevilla City Office of Media and Entertainment, para impulsar la ciudad como destino de rodajes y como ventanilla única administrativa para facilitar trámites y permisos a las productoras audiovisuales.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Festival de Málaga

Málaga, 3 de Junio

El Festival de Málaga celebra este año su edición número 24 entre el 3 y el 13 de junio. Andalucía Film Commission asiste a la presentación de algunas de las películas rodadas en Andalucía en el último año, como 'La casa del caracol', 'Sevillanas de Brooklyn' o 'Hombre muerto no sabe vivir'.

En la ceremonia Málaga Cinema se entregan los galardones del Festival a la industria cinematográfica malagueña y este año se concede una Biznaga de Plata a la labor de Málaga Film Office celebrando su 20 Aniversario.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Presentación del premio de la Academia de Cine de Andalucía en el Festival de Cine de Málaga Málaga, 8 de Junio

En el marco del Festival de Málaga, la Academia de Cine de Andalucía anuncia la celebración en 2022 de su primera ceremonia de entrega de los Premios Carmen que tendrá lugar en enero de 2022 en Málaga. Estos premios reconocerán anualmente el trabajo de los profesionales del audiovisual andaluz.



Asamblea general Spain Film Commission Online, 21 de Junio

En junio se celebra la Asamblea General de Spain Film Commission cuya presidencia ostenta Carlos Rosado en representación de Andalucía Film Commission. En esta ocasión la Asamblea vuelve a celebrarse de manera online.

Durante la Asamblea se puso en conocimiento de los socios la información relativa a las actividades anuales de SFC, cuentas anuales, presupuestos e información sobre las decisiones de la Junta Directiva.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Actividades desarrolladas

Presentación Málaga Film Commission

Málaga, 24 de Junio

En un encuentro celebrado en Málaga se da a conocer la creación de Málaga Film Commission en una primera jornada divulgativa sobre la puesta en marcha del proyecto. El encuentro tuvo lugar en el Centro de cultura contemporánea de la Diputación de Málaga, y fue presentado por Carlos Rosado, Presidente de Spain Film Commission, la directora de la Andalucía Film Commission, Piluca Querol, y Salomón Castiel, Director de Málaga Film Commission.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Campus de verano FERROZ

Zaragoza, 6 de Julio

Puesto en marcha por la Asociación de Informadores Cinematográficos de España (AICE) participamos en el campus de verano en la mesa redonda 'El papel de las film commissions' junto a los compañeros y compañeras de Spain Film Commission Agustín Atxa de Bilbao Bizkaia Film Commission, Teresa Azcona de Zaragoza Film Office y Sara Sevilla de Navarra Film Commission.

Durante el encuentro se habla sobre el papel de las film commissions en el desarrollo de las industrias audiovisuales y se analiza el valor de turismo asociado a los lugares donde se rueda. El encuentro fue emitido online.



Actividades desarrolladas

Presentación del V Certamen de cortos de la provincia de Sevilla

Sevilla, 7 de Julio

Asistimos al acto de presentación del V Certamen de Cortos de la Provincia de Sevilla, de cuyo jurado forma parte desde sus inicios Andalucía Film Commission. Este Certamen pretende difundir la provincia de Sevilla como destino turístico y potenciar el talento y la creatividad de los profesionales del audiovisual.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



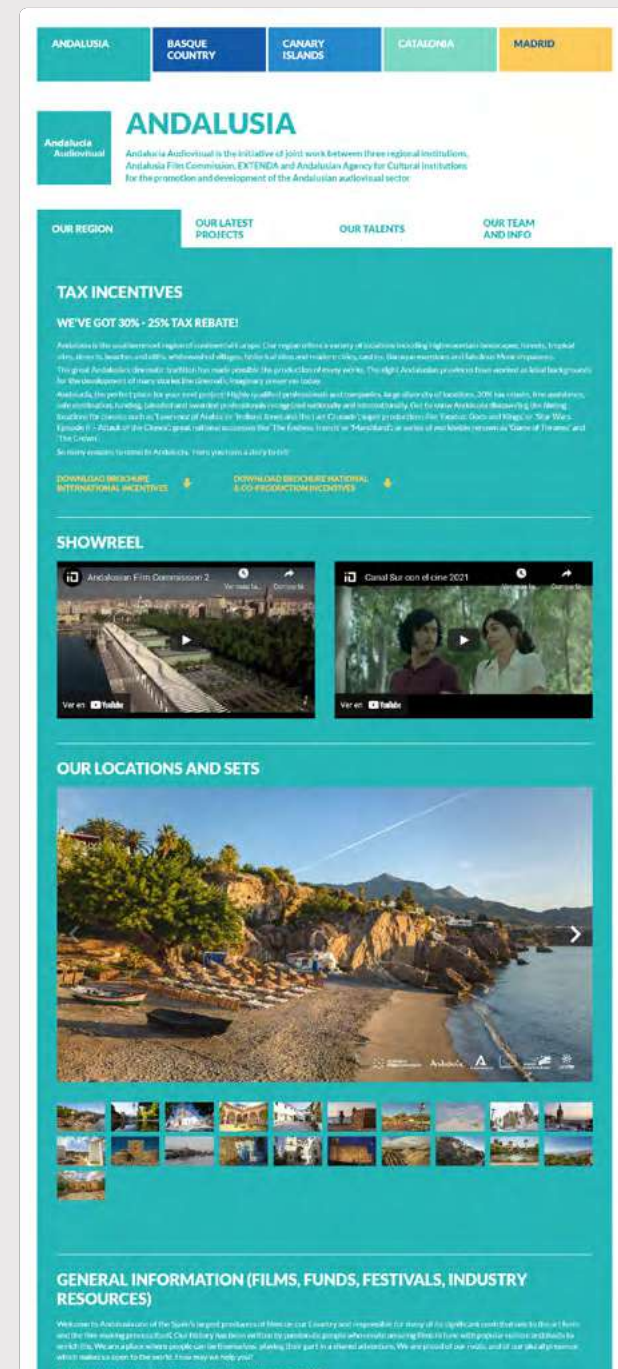
Actividades desarrolladas

Marché du Film

Cannes / Online, 6 al 15 de julio

El Festival de Cannes presenta en 2021 una edición híbrida con asistencia presencial y un espacio virtual en el que poder cerrar reuniones y acudir a encuentros y presentaciones. Andalucía Film Commission participa en el Pabellón A5 'Cinema from Spain' bajo el paraguas de ICEX y Spain Film Commission, y forma parte del pabellón virtual diseñado por el ICAA en el espacio destinado a Andalucía y en el que AFC está junto a la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

En el espacio online se ofrece información sobre incentivos, localizaciones e industria y están disponibles para descargar todos los materiales audiovisuales, folletos y vídeos de Andalucía Film Commission así como un vídeo especialmente elaborado para estos encuentros por Canal Sur con las producciones andaluzas del último año.



Actividades desarrolladas

Presentación Hub Audiovisual en EEUU

Los Ángeles, 21 de Julio

Carlos Rosado, presidente de Andalucía Film Commission es invitado a participar en el viaje que el Presidente del Gobierno realiza a EEUU y en el que se desarrolla una agenda de reuniones con grandes productoras como Amazon, Apple, Netflix, Sony, Disney, Paramount, Warner/HBO, Universal Studios y Motion Picture Association



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Festival Generamma

Chiclana, 17 al 25 de Septiembre

Impulsado por la Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales (AAMMA) durante cuatro días muestra el trabajo de directoras, guionistas y productoras convirtiendo a Chiclana en lugar de encuentro de creadoras y cineastas.

Andalucía Film Commission es una de las entidades patrocinadoras de Generamma, Festival de Cine Realizado por mujeres en Chiclana.

Actividades desarrolladas

Festival Internacional de Cine de San Sebastián San Sebastián, 17 al 25 de Septiembre

Andalucía Film Commission participa en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián con presencia en la zona del Industry Club donde se mantienen distintas reuniones y encuentros con empresas productoras interesadas en rodar en Andalucía.

En el marco del Festival tiene lugar la Presentación del Plan de impulso al sector audiovisual, uno de los ejes de la agenda España Digital 2025 que tiene como objetivo convertir a España en el principal Hub audiovisual de Europa mediante el impulso de la producción audiovisual nacional y la atracción de inversión y actividad económica.

La presentación corre a cargo de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones e Infraestructuras Digitales, ICEX España Exportación e Inversiones, el ICAA y Spain Film Commission representada por Carlos Rosado, presidente de la entidad y de Andalucía Film Commission.

Durante su estancia en San Sebastián los representantes de AFC asistieron al estreno de "La hija", la nueva película de Manuel Martín Cuenca rodada íntegramente en la provincia de Jaén.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Actividades desarrolladas

Shooting Locations Marketplace

Valladolid, 21 y 22 de Octubre

Andalucía Film Commission participa en Shooting Locations Marketplace que celebra este año su primera edición reuniendo en Valladolid los días 21 y 22 de octubre a importantes localizadores y localizadoras internacionales con film commissions europeas. Andalucía Film Commission asiste a este encuentro con una agenda cerrada que incluye más de 20 reuniones B2B a las que se suman mesas redondas y conferencias de importantes representantes del sector que incluye, entre otros, a responsables de importantes largometrajes y series de TV como 'Cry Macho', 'Los Miserables'; 'Juego de Tronos', 'Los Vengadores', 'Misión imposible', 'Capitana Marvel', 'Lady Bird'...

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Presentación Sevilla&Me

Sevilla, 22 de Octubre

Asistimos a la presentación en los Reales Alcázares de Sevilla & Me, la nueva estrategia de promoción de la ciudad en la que está incluida Sevilla Film Office integrada ya en la Red de Ciudades de Cine de AFC.



Desayuno de Redacción Grupo Joly y Diputación de Cádiz

Cádiz, 3 de Noviembre

Moderado por David Fernández, director del Diario de Cádiz el encuentro reúne a Irene García, presidenta de la Diputación Provincial de Cádiz; Carlos García, alcalde de Grazalema y presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Sierra de Cádiz; Carlos Rosado, presidente de la Andalucía Film Commission; José Manuel Gago, socio fundador de la empresa Turismo Activo Arcos; y Juan Antonio Valle, presidente de la Asociación Micológica del Estrecho 'Mairei' para hablar sobre el auge turístico en la provincia de Cádiz.



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Actividades desarrolladas

Famtrip Profesor Dr. Ralf Junkerjürgen

Andalucía, Octubre y Noviembre

Acompañamos, asistimos y asesoramos al Profesor Ralf Junkerjürgen catedrático de la Universidad de Regensburg, Alemania, que junto a Annette Scholz está recorriendo Andalucía para conocer las localizaciones de rodajes para una guía sobre rutas de cine en Andalucía para la colección 'On Location' de la editorial Schüren-Verlag, especializada en Cine y medios, actualidad y ciencias sociales.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Actividades desarrolladas

Festival de Sevilla, Festival de Cine Europeo Sevilla, 22 de Octubre

Un año más colaboramos con el Festival de Sevilla en varias de las acciones que se desarrollan en torno a la industria y el Foro de coproducción, creado hace dos ediciones con el fin de incentivar y apoyar las coproducciones entre países europeos y que en 2021 tiene a Alemania como país invitado.

En esta ocasión ofrecemos la presentación “Andalusia Tax Incentives” a cargo del despacho Montero Aramburu que comparte con los asistentes toda la información sobre los incentivos fiscales a los rodajes en España.

Además, como en años anteriores, organizamos un Famtrip por la ciudad de Sevilla en el que nos acompaña el guía turístico Pepe Pallarés y que nos permite mostrar a los asistentes los distintos espacios que ofrece Sevilla para rodajes así como localizaciones míticas de cine rodado en la ciudad, como los Reales Alcázares o la Plaza de España.

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Actividades desarrolladas

Curso de estudiantes Universidad de Granada Online, 9 de Noviembre

La Cátedra de Gestión Turística, Empleo y Desarrollo de la Universidad de Granada, perteneciente a la Red de Cátedras de Turismo de la Junta de Andalucía, organiza el curso online "Desarrollo del turismo con la creación de experiencias turísticas apoyadas en tecnologías 4.0". La directora de Andalucía Film Commission participa como ponente compartiendo las experiencias de la entidad y el trabajo que se viene desarrollando desde hace años junto a Turismo Andaluz dando a conocer el turismo cinematográfico.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Festival de Huelva. Cine Iberoamericano. Huelva, 10 de Noviembre

El Festival de Cine de Huelva celebra este año su 47 edición. Este año asistimos a algunos de los encuentros y homenajes organizados en el marco del Festival y nos reunimos con colegas del audiovisual andaluz.



Actividades desarrolladas

Festival de Cine español de Ámsterdam

Ámsterdam, 5 al 14 de Noviembre

El Festival de Cine español de Amsterdam dedica este año una sección al cine andaluz 'Andalusian Focus' con la proyección de 'El verano que vivimos', 'La trinchera infinita' y 'Antonio Machado, los días azules'.

Andalucía Film Commission comparte en el Festival información sobre las rutas de cine y marcapáginas de las rutas de la web que fueron repartidas entre los asistentes al festival.

Málaga finalista al Premio EUFCN Location Award

Online, 22 de Noviembre

El 22 de noviembre la European Film Commission Network da a conocer las localizaciones finalistas al European Film Location Award que reconoce a las mejores localizaciones que hayn sido utilizadas en producciones en el año anterior. La candidata de Andalucía Film Commission, Málaga, escenario de numerosas escenas de la cuarta temporada de la serie 'The Crown' de Netflix, es una de las elegidas, entrando a partir de ese momento en un proceso de elección que finalizará el 31 de enero de 2022 con la elección de la localización ganadora.



Actividades desarrolladas

Ventana Sur

Online, 29 de Noviembre al 3 de Diciembre

AFC participa un año más en Ventana Sur de la mano del ICAA. En esta ocasión el mercado se celebra en formato híbrido y AFC puede estar presente con un espacio expositivo online junto a la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Turismo. El espacio permite dar a conocer el trabajo de Andalucía Film Commission, las localizaciones, a través de una selección de fotografías, el folleto Andalucía, destino de cine y los vídeos de AFC y Canal Sur, este último con los rodajes andaluces más importantes del año.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

FOCUS London

Online, 7 y 8 de Diciembre

Un año más estamos presentes en la cita de FOCUS London, importante mercado de localizaciones que se celebra en Londres organizado por The Location Guide. En el stand de ICEX y Spain Film Commission compartimos los materiales e información sobre Andalucía Film Commission: localizaciones, industria, incentivos, etc.



Actividades desarrolladas

Famtrip

Málaga y Almería, 9, 10 y 11 de Diciembre

Organizamos durante tres días un viaje por localizaciones de Málaga y Almería. Este viaje nos permite dar a conocer las localizaciones más emblemáticas y algunas algo más desconocidas de la ciudad de Málaga, recorriendo el centro de la ciudad, la Alcazaba, toda la zona de playas o el Puerto.

Desde Málaga viajamos a Almería donde durante dos días nos acompañan guías especializados donde hacemos un recorrido por el desierto de Tabernas, con paradas en las localizaciones de The 'Crown' o 'El bueno, el feo y el malo, entre otras, y el poblado de Fort Bravo. Nos trasladamos a los parajes de Sierra Alhamilla y diferentes espacios del Cabo de Gata.

Asamblea General de Spain Film Commission

Madrid, 14 de Diciembre

Asistimos a la Asamblea Extraordinaria de Spain Film Commission en el salón de actos de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid. Preside la reunión Carlos Rosado, presidente de Andalucía Film Commission, que fue reelegido en su cargo dentro de la entidad nacional el pasado septiembre.



Actividades desarrolladas

Premios V Certamen Cortos Provincia de Sevilla Sevilla, 14 de Diciembre

En el Acuario de Sevilla tiene lugar la entrega de premios del V Certamen de cortos de la provincia de Sevilla de cuyo jurado forma parte AFC. Los premiados son David Lagares, con "Siempre Nada"; José Carlos Jiménez, con "Free Tour", y Bernabé Bulnes, con "Lisboa".

El objetivo de este certamen es promocionar el territorio como lugar de rodajes y destino turístico a través del trabajo de realizadores, personal técnico, guionistas, productores, directores y actores sevillanos y andaluces.

La entrega de premios corre a cargo de la vicepresidenta de la Diputación, Isabel Herrera, la delegada territorial de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local, Rosa Hernández, y la directora de la Andalucía Film Commission, Piluca Querol.

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

05

Memoria actividad 2021
Andalucía Film Commission

Canal Sur con el cine



Canal Sur con el cine

Canal Sur Produce, la nueva marca y nuevo modelo de gestión de toda la producción audiovisual impulsada y participada por la RTVA. Este sello de calidad ha supuesto un paso adelante de gran importancia, por cuanto supone un crecimiento exponencial en materia de transparencia, concurrencia e igualdad de oportunidades, al tiempo que facilitará a todo el sector audiovisual andaluz la presentación de sus proyectos así como la participación en procedimientos de solicitud pública de propuestas. Igualmente incluye una nueva regulación de la participación de la RTVA en materia de coproducciones de obra audiovisual europea.

Canal Sur Produce cuenta con un espacio propio en la página web oficial canalsur.es, a través de la cual se pueden realizar consultas, presentar propuestas y participar en los procesos de selección, de acuerdo a la normativa para cada uno de sus capítulos. Canal Sur Produce responde a una nueva manera de hacer las cosas, una llamada a la creatividad y la innovación, con el ánimo inequívoco de permanencia en el tiempo y conformarse en un futuro como la gran plataforma de creación de la industria audiovisual de Andalucía. En definitiva, un proyecto de envergadura, de todos y para todos, abierta al sector y desde el que construir una industria audiovisual andaluza más fuerte.

Esta plataforma y todas las producciones forman parte de los materiales promocionales con los que acude AFC a mercados y festivales nacionales e internacionales. A continuación encontramos una selección de los proyectos participados por Canal Sur en el año 2021.

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

CanalSur: supporting Andalusian film
With our talent
Andalucía, here you have a story to tell





Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

TÍTULO	PRODUCTORA	MODALIDAD
Horacio, el último alcalde	Intermedia Producciones SL	Documental TV
El caminito del Rey	CEDECOM SL	Documental TV
Ártico, el documental	Digital Negra SL	Documental TV
Emilio Prados. Cazador de nubes	Proyectos MLK SL	Documental TV
Elio	Andalucía Digital Multimedia SA	Documental TV
Um filme de Fernando Ruiz Vergara	Azhar Media SL	Largometraje Documental
Generación Jarcha	Juan Pablo Coca Pérez	Largometraje Documental
Manuel García, creador de una saga lírica	SAVITEL Media	Largometraje Documental
Controverso	EGOA Producciones	Largometraje Documental
In Ictu Óculi, Valdés Leal 1622-2022	Toma2 Media SL	Largometraje Documental
Los constructores de la Alhambra	El de las dos vidas AIE	Largometraje Documental
Juanito	Magnetika Producciones SL	Largometraje Documental
Échate un cantecito	La Maleta Creación Cultural SLL	Largometraje Documental
Riqueni	Riqueni La Película AIE	Largometraje Documental
En busca de la singla	Malandar Films SL	Largometraje Documental
La importancia de llamarse Ernesto y la gilipollez de llamarse Eric	Malas Compañías PC SL	Largometraje Documental

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

TÍTULO

PRODUCTORA

MODALIDAD

El amor de Andrea

El amor de Andrea AIE

Largometraje Ficción

La comunión

Áralan Films AL

Largometraje Ficción

La Cobijada

La Cobijada AIE

Largometraje Ficción

Alegría

Alegría Película AIE

Largometraje Ficción

El refugio

Match con mama AIE

Largometraje Ficción

Solos en la noche

Summer Films SL

Largometraje Ficción

Tiburón

Pecado Films SL

Largometraje Ficción

Mamacruz

Mamacruz AIE

Largometraje Ficción

Un hijo

Guion Alto SL

Largometraje Ficción

Cádiz - Madriz

Goblin Audiovisual AL

Largometraje Ficción

Subsuelo

Blizzard Films AIE

Largometraje Ficción

Segundo Premio

Toxicosmos AIE

Largometraje Ficción

La Piedad

SPAL Films SL

Largometraje Ficción

Sin límites

Elcano Media AIE

Largometraje Ficción

Noches de duende y luna

Granada 1922 La Película AIE

Largometraje Ficción (Animación)

Cazatalentos

12 Pingüinos Dibujos Animados SL

Largometraje Ficción (Animación)

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

TÍTULO	PRODUCTORA	MODALIDAD
Andaluzas del siglo XXI. Mujeres valientes	Atlántida Productions SL	Serie Documental
It's flamenco II	It's flamenco AIE	Serie Documental
Cocineros con estrella	Dovisión XL Producciones	Serie Documental
Sin límites	Elcano Media AIE	Serie Ficción
Amanece	Juan Francisco Parrilla Viruega	Largometraje Ficción
Antonia	AV2 Media Research SL	Largometraje Ficción
Salvar el mundo	La Pepa PC SL	Largometraje Ficción
Transalandalus	Rafael Robles Gutiérrez	Largometraje Documental
Velintonia 3	Surnames, Narradores Transmedia.	Largometraje Documental
Siete Jereles	Toma2 Media SL	Largometraje Documental
Velázquez y el poder del arte	Talycual Producciones SL	Largometraje Documental
Feudo	Hurí TV SL	Largometraje Documental
Doña Ana. Vaqueros del bajo Guadalquivir	Manuel Trillo Martínez	Largometraje Documental
A diestra y siniestra	Alquimistas PC SL	Largometraje Documental
El carnaval de lo invisible	Bogaloo Studio SL	Largometraje Documental
El viento de levante persigue al sol que se hunde en el mar	La mirada oblicua SL	Largometraje Documental

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

TÍTULO

PRODUCTORA

MODALIDAD

Paisaje del olivar

CEDECOM SL

Documental TV

Huellas, el último refugio Neandertal

Madroom Broadcast Media Company

Documental TV

La mujer de la foto

Ilustrágora SL

Documental TV

Victoria

FTP Broadcast SC

Documental TV

El sonido de las catedrales

La mirada oblicua SL

Documental TV

Mediterráneo ¿Mare Nostrum?

Azul Videoprodutora SL

Documental TV

Buscando a Lehmberg

Plano subjetivo SL

Documental TV

06

Memoria actividad 2021
Andalucía Film Commission

Web y redes sociales

Web, Redes sociales y Newsletter

Web Andalucía Film Commission

www.andaluciafilm.com

En esta web, la empresas audiovisuales interesadas en rodar en Andalucía encuentran toda la información que necesitan para traer sus proyectos a nuestra comunidad. Tienen disponibles los contactos de la Red de Ciudades de Cine y todas las asociaciones del audiovisual en Andalucía, una completa guía de de profesionales y empresas del audiovisual, normativas, información sobre ayudas, una muestra de localizaciones en Andalucía y materiales descargables. En el año 2020 creamos secciones específicas sobre COVID, visados y Brexit que hemos mantenido en 2021 con información puntualmente actualizada.

Además hemos activado una zona monográfica con información dirigida específicamente a los asistentes de los distintos mercados y festivales a los que asistimos con toda la documentación que pueden necesitar sobre incentivos, industria, protocolos COVID, etc. adaptada a sus perfiles. Todo este material es descargable y está acompañada por el vídeo de AFC y un vídeo promocional de la RTVA con los rodajes llevados a cabo en el año anterior.

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

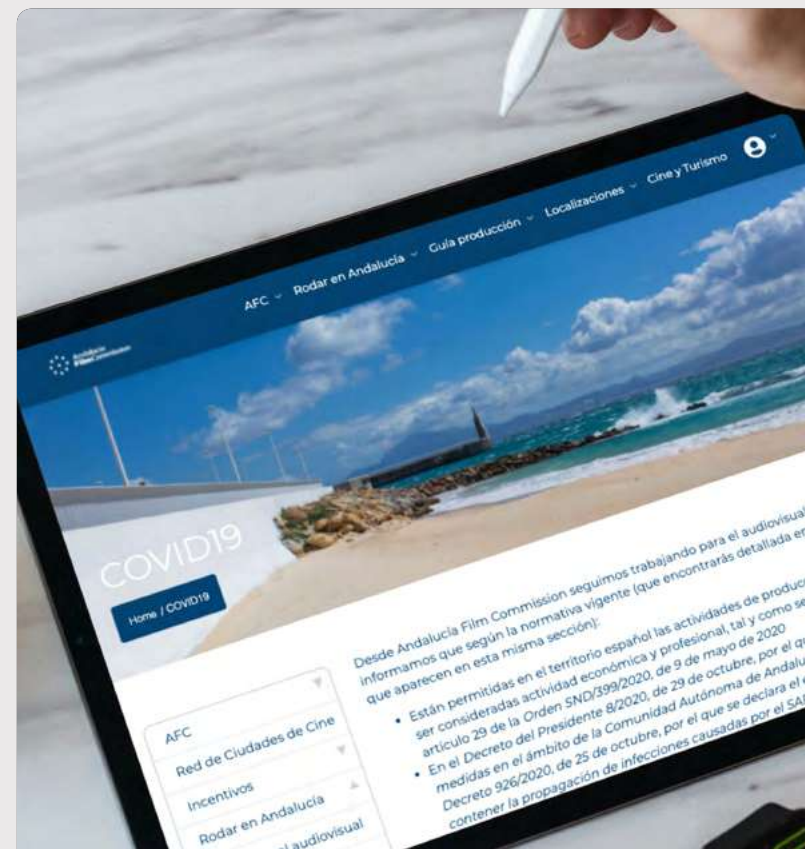
Prensa



98.782
Visitas a
ambas webs



+3
Páginas
vistas por sesión



Web, Redes sociales y Newsletter

Web Andalucía Destino de Cine

Por su parte, la web 'Andalucía, destino de cine' andaluciadestinodecine.com permite a sus visitantes conocer los cerca de 200 destinos que han sido escenario de importantes rodajes en Andalucía. Con la inclusión de la ruta de 'The Crown' son ya 26 las rutas disponibles.

En el año 2021 se ha implementado además la sección 'Making of' con nuevos contenidos que invitan a conocer mejor los destinos de cine de Andalucía. La sección se presenta en un formato de blog con artículos semanales centrados en los destinos y en descubrir nuevos espacios.

La web ha pasado también por una importante revisión técnica en la que se han actualizado los pluggins, las plantillas, la estructura de la información, la maquetación para dispositivos y se ha mejorado la usabilidad.



98.782
Visitas a
ambas webs



+3
Páginas
vistas por sesión

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Web, Redes sociales y Newsletter

Redes sociales

Las redes sociales de Andalucía Film Commission nos permiten mantener un contacto estrecho y diario con nuestros seguidores y seguidoras y compartir y facilitar información que les pueda ser de interés: convocatorias, rodajes, estrenos, encuentros, castings... son algunos de los contenidos que compartimos a través de las redes de Andalucía Film Commission además de información detallada y puntual sobre todas las acciones en las que participa Andalucía Film Commission.

Las redes de 'Andalucía, destino de cine' comparten información sobre localizaciones, destinos y proyectos rodados en Andalucía y dan a conocer las rutas de la web.

No dejamos de crecer en número de seguidores en todas las cuentas de redes con las que trabajamos, las impresiones en Twitter en las cuentas de AFC han sido este año 737.182 y el alcance en facebook 247.237



737.182
Impresiones
Twitter



247.237
Alcance
Facebook

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Web, Redes sociales y Newsletter

Newsletters

Como ya hicimos en el año 2020 hemos impulsado el envío de newsletter dirigidas a la Red de Ciudades de Cine, guías de producción, asistentes a los encuentros, festivales y mercados.

Esto nos permite tener puntualmente informados con los contenidos que consideramos de su interés a los distintos sectores del audiovisual con los que trabajamos, así como comunicar nuestra participación a los asistentes de los distintos mercados en los que participa Andalucía Film Commission.

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Meet us at
Cannes
5 - 15 July 2021

Dear friend,

Next week we will be attending Marché du Film online and we will also be in Cannes in our first market onsite out of Spain since March 2020! We are very excited and happy to be able to meet you all again! If you are in Cannes you can find us in 'Cinema from Spain' Riviera Hall A5, if you are joining Marché online please feel free to contact us anytime, we are in Spain's virtual booth.

We will be happy to give you all the information you may need for filming in Andalucía and tell you about our 30% tax incentive, the diversity of locations and unique settings to film, the facilities to work with our Film Commission Network and our highly qualified audiovisual industry.

Don't hesitate to contact us, we will be delighted to see you soon in Andalucía!









[+ INFO FOR FILMING IN ANDALUCIA](#)



07

Memoria 2021
Andalucía Film Commission

Materiales promocionales

Materiales promocionales

Andalucía Film Commission ha puesto en marcha la producción del nuevo vídeo de la asociación contando para este trabajo con un importante equipo de producción, guionistas, música, edición y realización, unido al equipo de AFC. Durante este tiempo se han grabado imágenes de Andalucía, se ha compuesto una pieza musical expresamente para esta producción y se han adaptado textos. El vídeo, actualmente en montaje, verá la luz en el último trimestre del año y se convertirá en una de las herramientas más potentes para difundir la imagen de Andalucía y sus localizaciones.

Por otro lado, se han diseñado nuevos materiales de 'Andalucía, Destino de cine' y postales de las rutas de la web. Estos materiales se distribuyeron en FITUR y contaban con un código QR para poder acceder directamente a la ruta en la web.

Además se han desarrollado nuevos flyers con información sobre incentivos e industria, incluyendo fotografías de cada una de las provincias.

Para Cannes 2021 se realizó un folleto específico de 29 páginas con toda la información sobre rodajes, localizaciones, incentivos, la red de ciudades de cine, etc.

Durante 2021 Andalucía Film Commission ha diseñado nuevos materiales, tanto físicos como digitales, que se han distribuido en los principales mercados a los que hemos acudido. Además, se ha puesto en marcha la producción del nuevo vídeo de AFC.

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

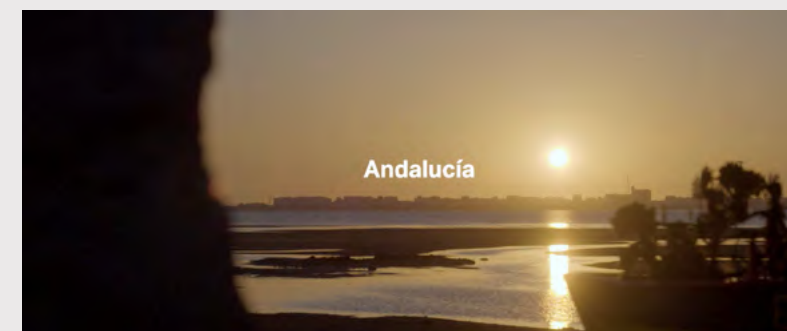
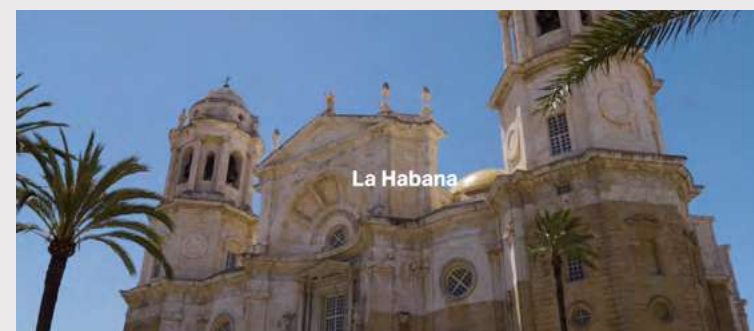
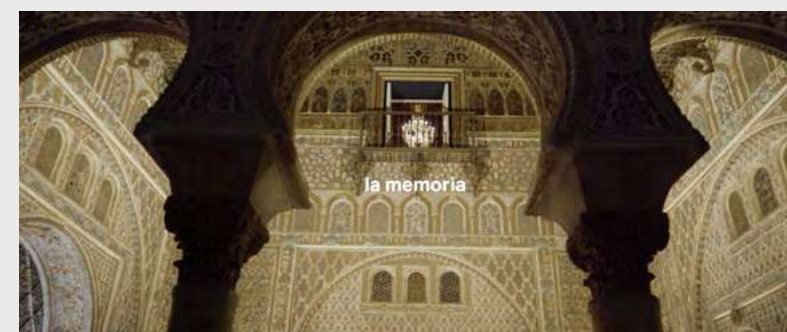
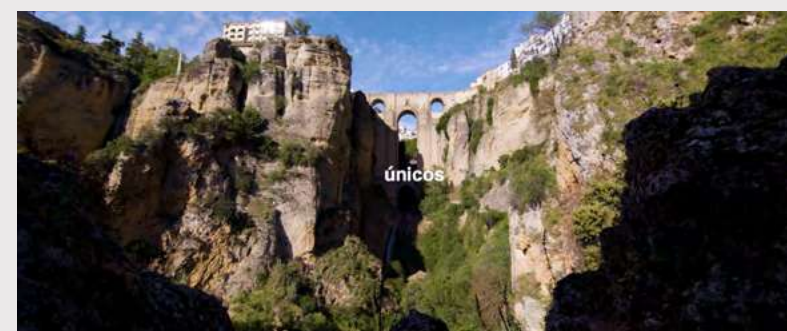
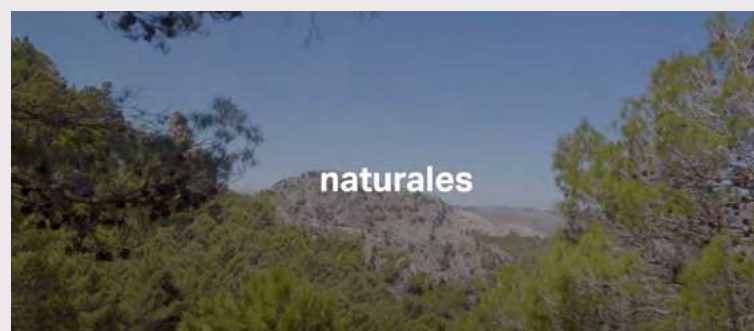
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

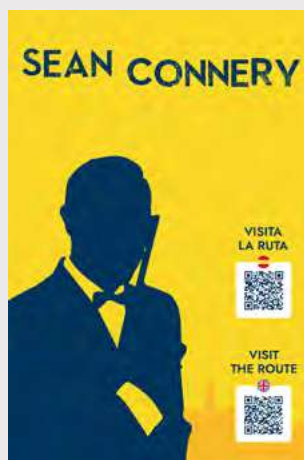
Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

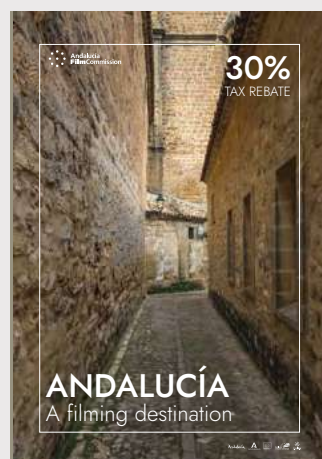
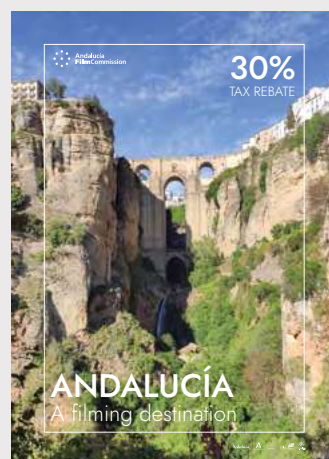
Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materials

Prensa

**Andalucía**
Film Commission

TAX INCENTIVES IN ANDALUSIA

Tax Incentives

Andalucía offers tax incentives for international films and television series which position our country as one of the most competitive shooting destinations in the area. Additionally, filming here can leverage the known virtues and merits of our country and our robust audiovisual industry.



Tax Incentives. Up to 30%

30% Tax rebate of the first motion.
25% for the rest of the expenditure made in Spain.



Rebate limit. €1 - €10 million

The maximum rebate limit is €10 million.
Minimum expense incurred in Spain: €1 million (€ 200,000 for animation and VR)



Beneficiaries

Spanish companies which are registered in the Film and Audiovisual Arts Institute's of audiovisual producers.



Eligible expenses

Creative staff with a registered address in a UE member state, up to a maximum of €100,000 per person/technical or complementary service.

Andalucía



Tax Incentives

National Shootings and Co-Productions

Spanish producers and international co-productions can gain access to tax credit on Co-Production Tax once they have obtained their Spanish nationality and cultural certificates issued by the ICAA, and once a copy of the production has been deposited at the Spanish Film Archive or in a film library officially recognised in an Autonomous Community.

General Tax Regime

The current applicable legislation in Spain is Article 36.1 Law 27/2014, dated the 27th of November, on Corporation Tax. (Last updated on May 6, 2020). Tax Credit for investment in film and audiovisual productions, live performances and musical shows. The laws which regulate these incentives can change every year, as it is the worth-while to ask, if any, which have changed, during the year you are making the investment. Summary of the article:

- Spanish investments in film and audiovisual production are often carried out as an SIC (Economic Interest Groupings) which is set up as the film's producer. These investments give the producer the right to a tax credit of 30% of the first million Euros, and 25% if the investment is higher, with a maximum of 70 million Euros per production.
- The basis for the deduction is equal to the total production cost plus the cost of copies, advertising and promotion financed by the producer (less a 40% limit of the production cost). The law establishes a territorial requirement and 50% of the deduction base must correspond to the expense incurred in Spain.
- It also specifies that the film tax incentive amount received must exceed 50% of the production cost.
- In the case of a co-production, the amounts will be determined for each expenditure, according to their respective share percentages of the expenditure.

Procedure and Timing

- Once the film's nationality certificate has been obtained and the rest of the requirements have been fulfilled, the tax rebate can be applied for during the month of July in the year after the production ends date.
- The law includes further details which are not listed here, so we do recommend you to read Article 36.1 in its entirety as well as the replies posted by the Internal Revenue Agency in response to the binding queries.



Andalucía
Film Commission

NEW INCENTIVES IN ANDALUSIA

Tax Incentives

International Shootings

Spain offers tax incentives for international films and TV series which, in addition to the benefit offered by this country and its audiovisual industry, make use of the most competitive destinations of the area.

The current applicable legislation in Spain is Article 36.2 Law 27/2014 dated the 27th of November, on Corporate Tax. Incentives for investments in film and series audiovisual production, live performances and musical shows. (last updated on May 6, 2020)

In any case, these incentives are applicable to any Spanish production registered in the Ministry of Culture and Sport Film Company bearing in charge of the foreign production. This means that the "service company" takes responsibility of the executive production and carries out the tax procedures needed to opt for the tax rebate.

General Incentives 30% - 25% Tax Rebate

- Foreign production type: Feature length films, television series, animated films and documentaries.
- Beneficiaries: Spanish companies registered in the Film and Audiovisual Arts Institute's.
- Minimum expense incurred in Spain: € 1 million / 4.700.000 euro for pre-production and post-production expenses for animation and VFX made in Spanish territory.
- Maximum rebate limit: 10 million euros.
- Rebate limit: eligible expenses produced in Spain.
- Eligible expenses: salaries staff with a registered address in the country or in another European Union member state, up to a maximum of €300,000 per person/month or complementary service.

Procedure and Timing

- The subsidy must applied by the Spanish company "tax services" during the month of July of the year after the end of filming.
- The right to request the tax rebate belongs to the Line Service. The timing for this request is the following fiscal year to the year of shooting. That is, when the Line Service build the company, receive the applications from, July 1 of 0 - and of shooting is 11 - the rebate will be requested in July '18.
- The request of the tax rebate should be within the next six months after the submission of the company request to the application form. If there is a delay, financial interest will be incurred €10 - and of shooting is 10 - the tax rebate should take place from January '19.
- The rebate could be financed by a Spanish bank.

Andalucía Film Commission is not a bank, so we do recommend you to reach Andalus 2 in its entirety, and the option provided by the Spanish Revenue Agency in response to binding queries.

Andalucía

A

MC

MC

MC

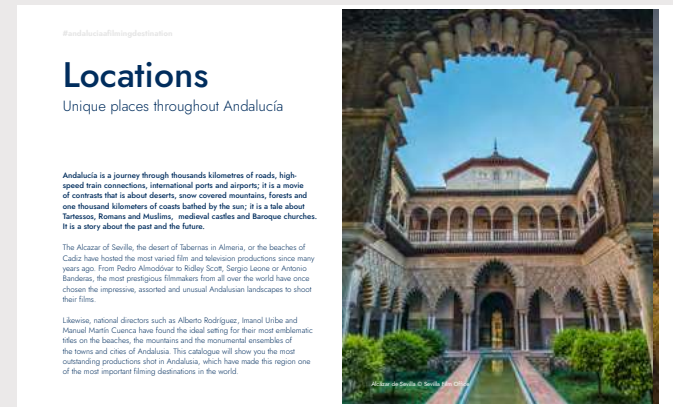
MC

MC

MC

MC

MC



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

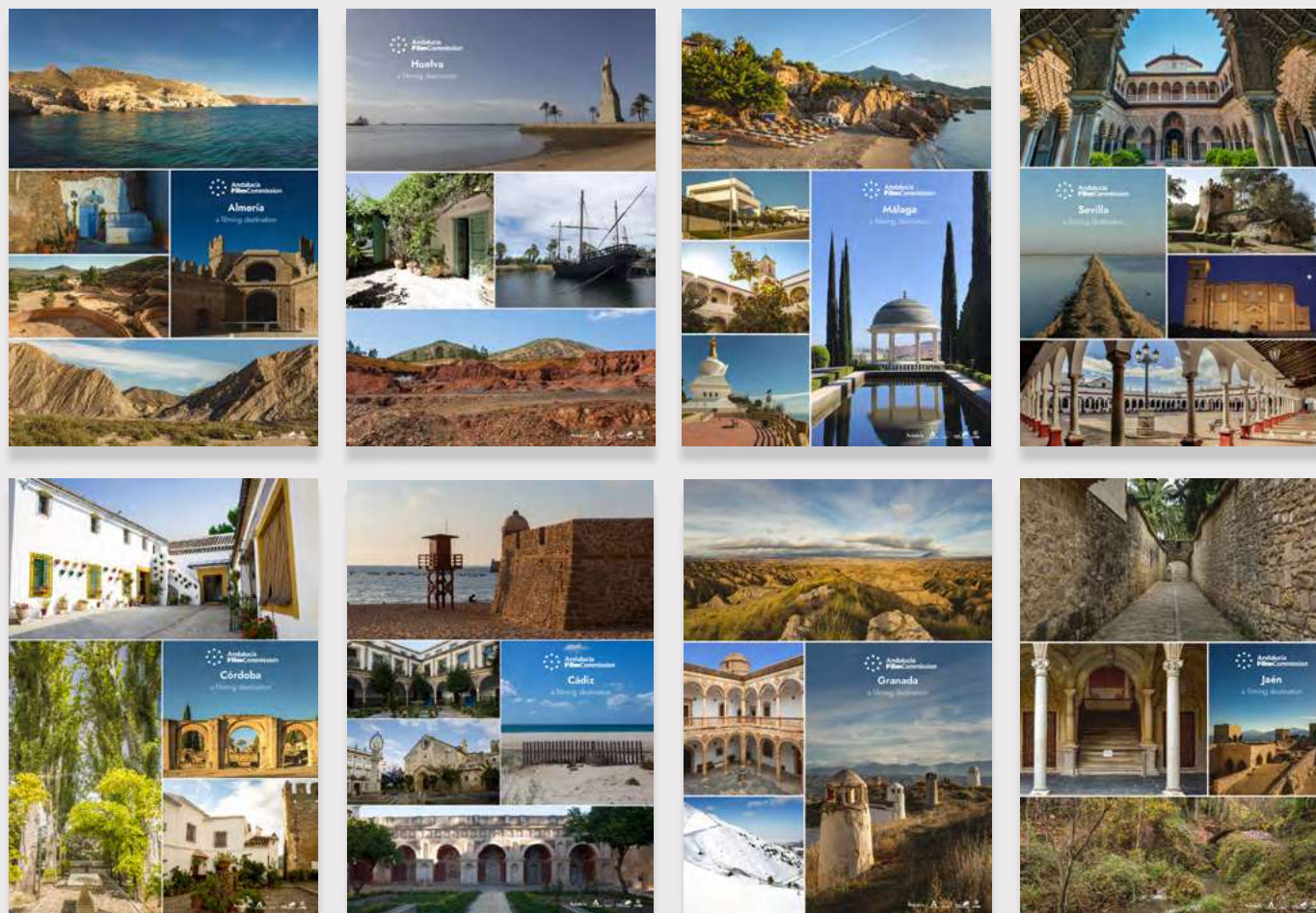
Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

 **Andalucía**
Destino de Cine


¡1, 2, 3... rodando!
Descubre las películas rodadas en localizaciones de Andalucía

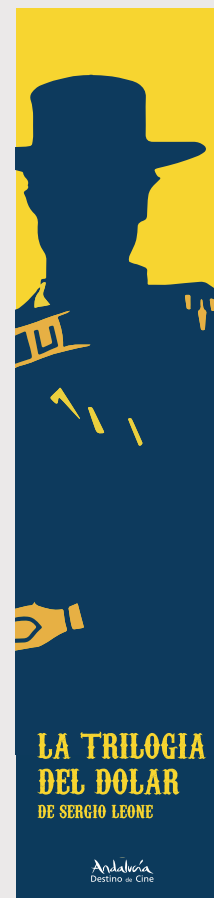
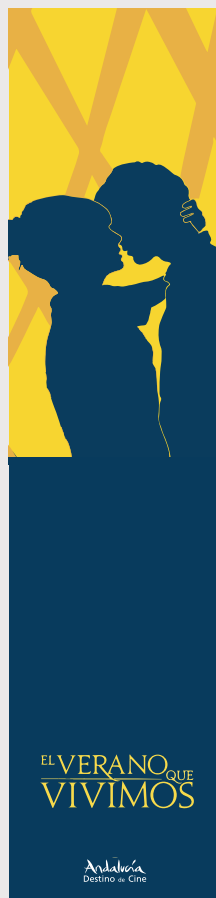

Descubre destinos
Te invitamos a recorrer los mejores escenarios de Andalucía


Sigue los pasos de las estrellas
Inmortaliza tus visitas y súbelas a tus redes sociales

www.andaluciadestinodecine.com
www.andaluciafilm.com
info@andaluciafilm.com

 Andalucía Film Commission



Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Here you have... a story to tell



TAX INCENTIVES
Up to 30% Tax Rebate
for International Productions

UNIQUE LOCATIONS
Discover unique and diverse
locations throughout Andalucía

QUALIFIED INDUSTRY
Highly qualified audiovisual
companies and professionals



www.andaluciafilm.com
info@andaluciafilm.com





ANDALUCÍA A FILMING DESTINATION

Andalucía has been an emblematic location in the history of cinema.
Incentives, diverse locations, talents and crews...
We invite you to discover what Andalucía has to offer in
www.andaluciafilm.com

Incentives and grants

Tax Incentives 30% Tax rebate of the first million. 25% for the rest of the expenditure made in Spain.
Rebate limit €10 million Minimum expense in Spain: €1 million (€200,000 for animation and VFX)
Beneficiaries Spanish companies registered in the Film and Audiovisual Arts Institute's of audiovisual producers
Eligible expenses Creative staff with a registered address in UE, up to a maximum of €100,000 per person

Regional TV Network and Film Funds

RTVA www.rta.es Radio and Television of Andalucía
AAIC www.juntadeandalucia.es/cultura/saiice/ Andalusian Agency for Cultural Institutions
CREATIVE MEDIA ANDALUCÍA www.juntadeandalucia.es/cultura/europacreativaandalucia

Industry Associations

AAMMA www.aammaudiovisual.com Andalusian Association of Women in the Audiovisual Media
AEPAA - APRIA www.aepaa-apria.es Independent Media Production and Producers in Andalusia
ANCINE www.ancine.es Fiction, Documentary & Animation Producers Association of Andalusia
ASECAN www.asecan.org Association of Cinematographic Writers in Andalusia
ASFAAN www.asfaan.es Association of Audiovisual Festivals of Andalusia
CineCádiz www.cinecadiz.wordpress.com Association of Audiovisual Community
CREAMOS www.facebook.com/creamoscine/ Association of Writers and Directors of Andalusia
RECORD www.record.es Professional Association of Cinematographic and Audiovisual of Córdoba
PECAA www.pecaa.eu Association of Independent producers and filmmakers from Andalusia
PROCINEMA www.procinema.es Association of Film Entrepreneurs and Producers in Málaga
TESA www.asociaciontesa.es Association of Audiovisual and Cinematographic Technicians of Almería
TeSeA www.tesea.es Professional Association of Audiovisual and Cinematographic Technicians of Seville

www.andaluciafilm.com



Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Materiales promocionales

SFC

ANDALUCÍA FILM COMMISSION

Andalucía Film Commission promotes Andalucía as a place of shooting giving free assistance and supporting companies and professionals of the audiovisual industry in the logistics of their productions. Since 1998 we have assisted more than 1100 projects every year with the support of our Film Cities Network with offices in major cities and small villages.

CONTACT

www.andaluciafilm.com

PILUCA QUEROL

Director
pquerol@andaluciafilm.com

SARA DOMÍNGUEZ

Project Coordinator
proyectos@andaluciafilm.com

info@andaluciafilm.com

t. (+34) 954 614 009

m. (+34) 620 239 791

Avda. Alcalde Luis Uruñuela, 1
Palacio de Congresos FIBES
41020 Sevilla. Spain

SHOT IN

- The Crown
- The Endless Trench / Selected by the Spanish Academy to represent Spain in the race for bets international feature film at the 2021 Oscars
- Game of Thrones
- Exodus: Gods and Kings
- The Rhythm Section
- Lawrence of Arabia
- Almodóvar's Julieta, Talk to her, Law of Desire
- El verano que vivimos

More:
<https://andaluciadestinodecine.com/en/filmography>

FIND US IN

www.andaluciafilm.com/en
www.andaluciadestinodecine.com/en
[www.twitter.com/AndaluciaFilm](https://twitter.com/AndaluciaFilm)
www.facebook.com/AndaluciaFilm
www.instagram.com/destinodecine



TAX INCENTIVES

With a 30% tax rebate for international films and television series, Andalucía is a safe destination with a qualified audiovisual industry and all the diversity of locations you can dream of. Learn more: <https://andaluciafilm.com/en/andalucia-film-commission>

ANDALUCIA

Andalucía is a universe of Romans and Muslims, medieval castles and Baroque churches, the past and the future. A universe you can discover through kilometers of roads, high-speed train connections, international ports and airports, a universe of contrasts that is about deserts, snow covered mountains, forests, historical sites and modern cities, beaches and coasts bathed by the sun. Discover the universe: <https://andaluciafilm.com/en/locations-list>

AUDIOVISUAL INDUSTRY AND ASSOCIATIONS

Highly qualified professionals with a wide experienced in national and international productions and all type of projects work in Andalucía in some of the greatest projects developed in Spain. Contact them: <https://andaluciafilm.com/en/production-guide/>

The producer's associations in Andalucía represent professional rights of its members. Focused on the audiovisual industry's specific needs; these associations promote its member's interests through its presence in organizations and institutions of the business area. It is also represented by means of its attendance to national and international markets. Find them: <https://andaluciafilm.com/en/associations>



Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa

Guía Who Is Who

Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

Materiales

Prensa



Andalucía

a filming destination

ANDALUCÍA AUDIOVISUAL NEWS

30% Rebate for International Filings. Andalucía Powers Up International Shoot Tax Breaks.

TAX INCENTIVES

National, international projects and co-productions filmed in Andalucía, as in the rest of the Spain's common territory, can access a **tax deduction on Corporation Tax up to 30%, with a maximum refund of 10 million.**

Tax Incentives are set at 30% Tax rebate of the first million and 25% for the rest of the expenditure made in Spain, with a Minimum expense incurred of €1 million.



The beneficiaries of this incentives are Spanish companies which are registered in the Film and Audiovisual Arts Institute's of audiovisual producers. Eligible expenses are related to creative staffs with a registered address in a UE member state, up to a maximum of €100,000 per person/technical or complementary service.

For further details www.andaluciafilm.com

TALENTED CREWS

Andalucía has a solid network of technicians and highly qualified service companies with a vast experience on international shootings.



UNIQUE LOCATIONS

Snowed mountains, the largest desert in Europe, beaches, Moorish castles, western sets, palaces, modern buildings... everywhere you can imagine.



SHOOTINGS AND PREMIERES

This year we have carried out many shootings as well as the Andalusian productions have been released in theaters. Film festivals have continued to be held in hybrid formats.

Feature films such as 'Undercover wedding crashers', 'Dead man can't live', 'The House of Snails' Coming soon, 'The world is theirs 2', 'Oliver's Universe', 'Las Gentiles', 'Lobo Feroz', 'The maneuver of the turtle' shot in Andalucía, make the return of the public to the theaters almost obligatory. The Crown, Top boy, Game of Thrones, Ferie, Sin Límites, productions for Netflix and HBO were all shot in Andalucía.

Without a doubt...
Andalucía is a Filming Destination.



FILMED IN ANDALUCÍA

"Aline, The Voice of Love" the film by Valerie Lemerrier shot in Málaga and Almería is in the Official Selection of Cannes 2021



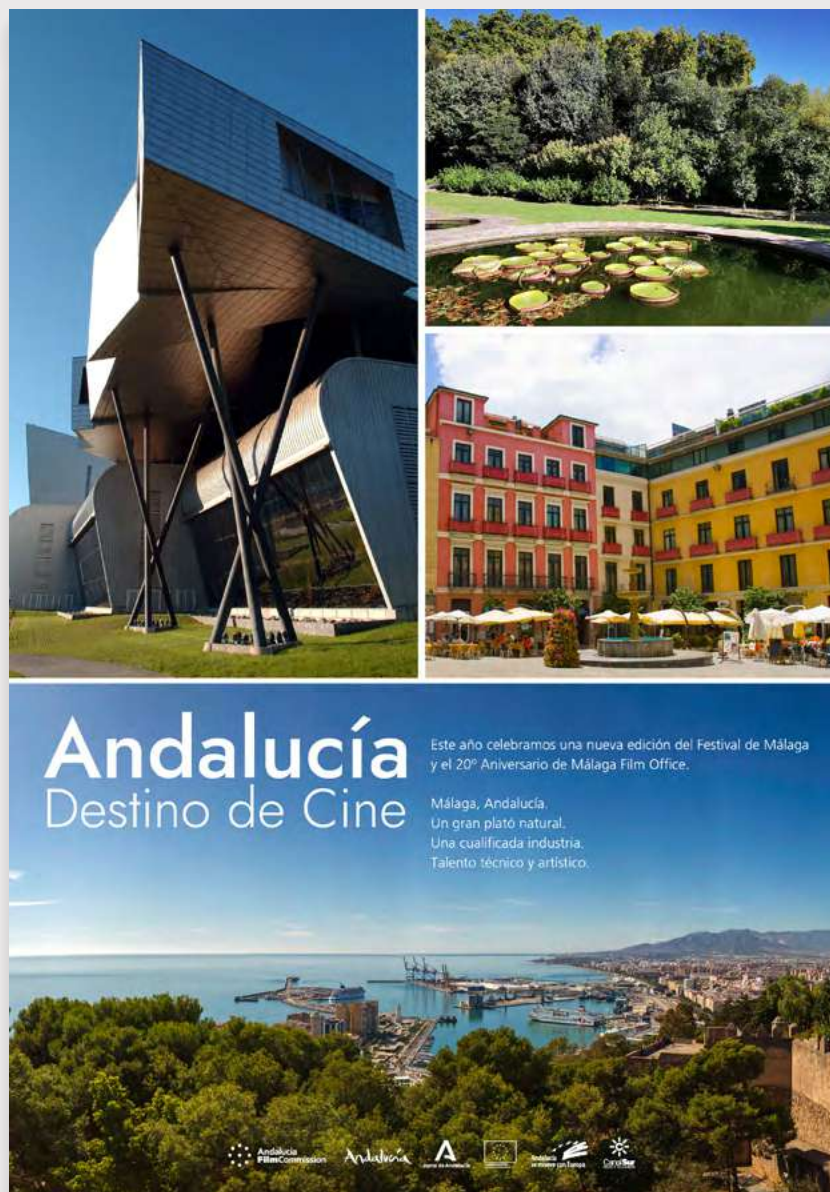

"We did a lot in a particular triangle of Andalusia which was so small but so varied, it was fantastic."

Martin Childs
Production Designer in 'The Crown'

www.andaluciafilm.com | Andalucía Film Commission | #1

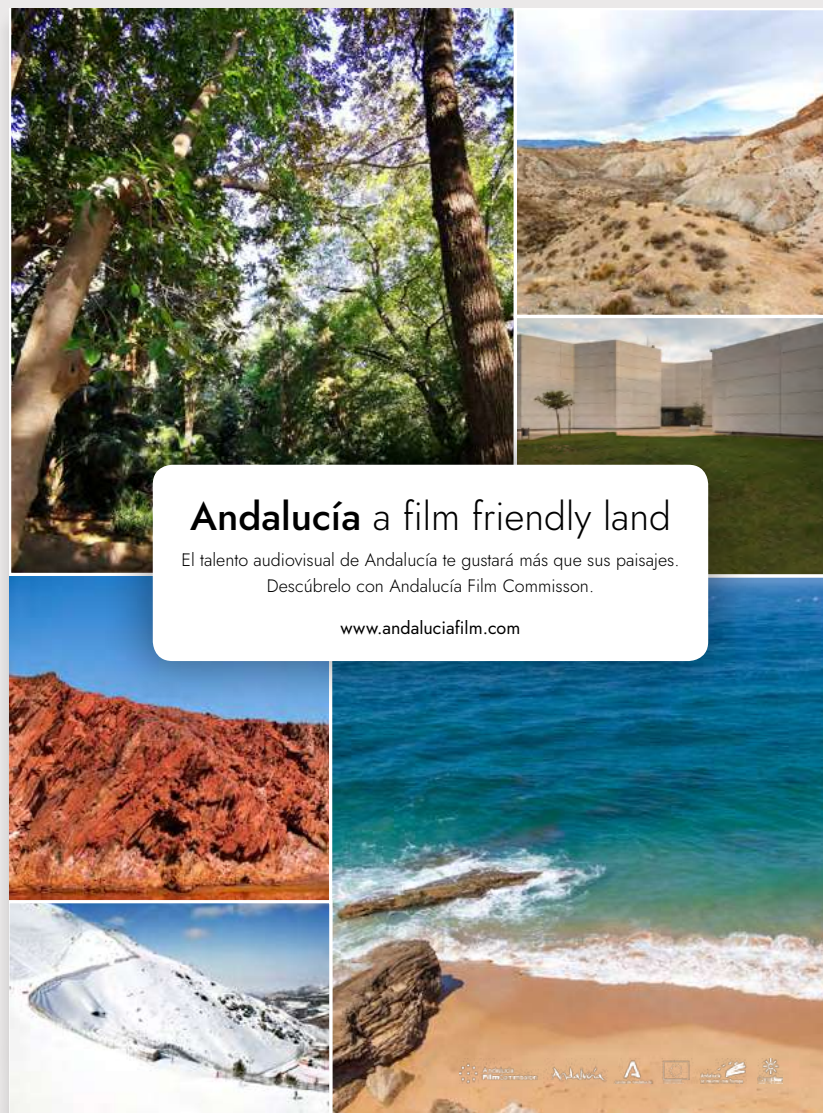
Publicidad Variety

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)


**Publicidad Audiovisual451
Especial Festival de Málaga**

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Materiales promocionales

Resumen ejecutivo

Datos de rodajes

Rodajes atendidos

Actividades desarrolladas

Canal Sur con el Cine

Andalucía Destino de Cine

Web y Redes Sociales

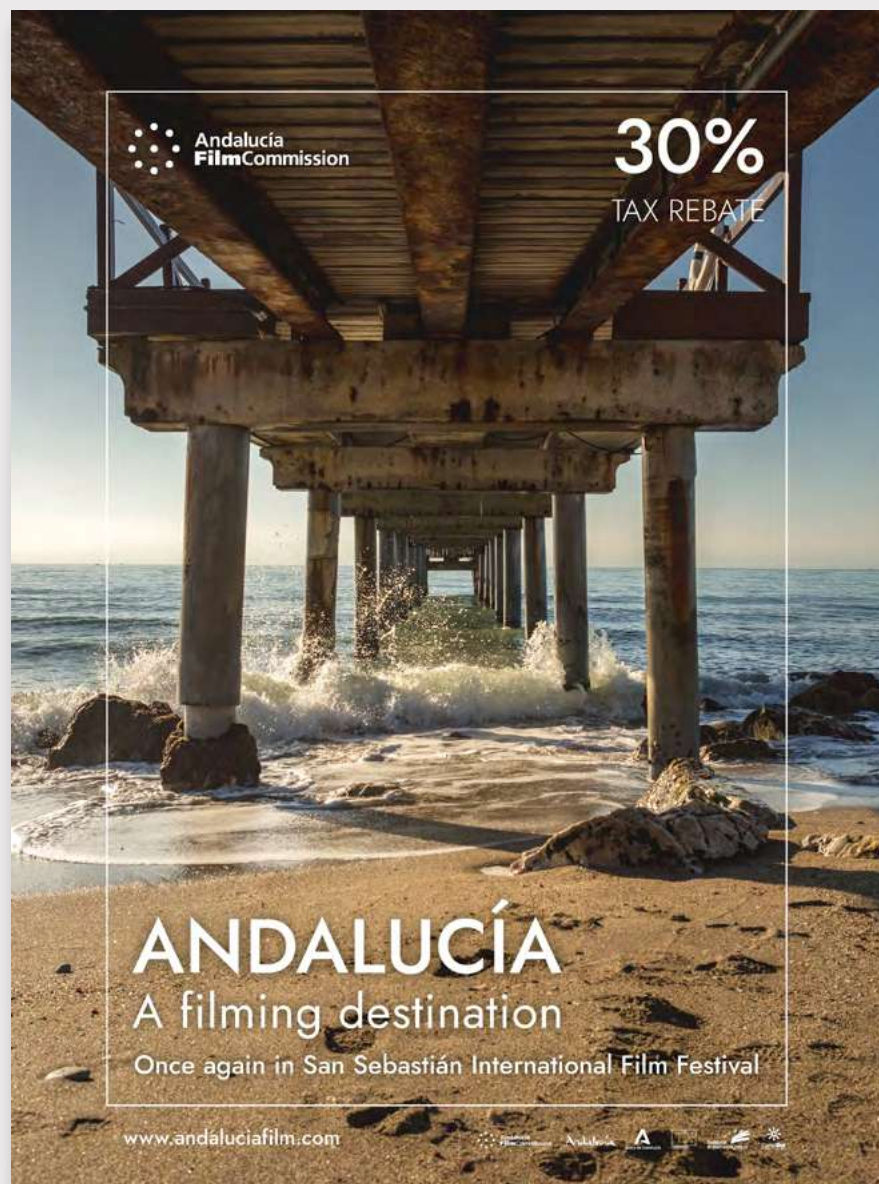
Materiales

Prensa



Publicidad Audiovisual451
Especial Premios Goya

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)[Datos de rodajes](#)[Rodajes atendidos](#)[Actividades desarrolladas](#)[Canal Sur con el Cine](#)[Andalucía Destino de Cine](#)[Web y Redes Sociales](#)[Materiales](#)[Prensa](#)

Materiales promocionales

[Resumen ejecutivo](#)
[Datos de rodajes](#)
[Rodajes atendidos](#)
[Actividades desarrolladas](#)
[Canal Sur con el Cine](#)
[Andalucía Destino de Cine](#)
[Web y Redes Sociales](#)
[Materiales](#)
[Prensa](#)



ANDALUCÍA
A FILMING DESTINATION



30% TAX REBATE

QUALIFIED INDUSTRY · DIVERSE AND UNIQUE LOCATIONS
FILM TOURISM · THE LARGEST DESERT IN EUROPE
SUNNNY BEACHES AND SNOWED MOUNTAINS
FILM CITIES NETWORK · LARGE ROAD NETWORK
HISTORICAL AND MODERN BUILDINGS

www.andaluciafilm.com







CONTACTO

www.andaluciafilm.com

info@andaluciafilm.com

+34 620 239 791

CRÉDITOS DE FOTOGRAFÍAS

PORTADA The Crown © Netflix

PÁGINA 5 Toy Boy © Atresmedia TV, Plano a Plano

PÁGINA 9 That Dirty Black Bag © Palomar y Bron Studios

PÁGINA 15 Modelo 77 © Julio Vergne / Atípica Films, Movistar+

PÁGINA 29 Algo Salvaje. La historia de Bambino © Sarao Films, Canal Sur, Crea SGR, Instituto de Crédito Oficial, Junta de Andalucía, RTVE

PÁGINA 53 Alegría © Julio Vergne / La Claqueta, Powehi Films

PÁGINA 61 Feria. La luz más oscura © Sophie Koehler / Filmax, Netflix

PÁGINA 67 Las gentiles © Grupo Tranquilo, Sacromonte Films

PÁGINA 87 Heridas © Atresplayer y Antena 3

